

LISTA DE LUCRĂRI

A. LISTA LUCRĂRILOR RELEVANTE PENTRU REALIZĂRILE PROFESIONALE PROPRII

(incluse în format electronic în dosar și care se pot
regăsi și în celelalte categorii din lista de lucrări)

1. *Indicatori de securitate și elemente de incompatibilitate*, Editura TOP FORM, București, 2024, ISBN 978-606-080-071-2, autori Cătălin Tecucianu, Florin Buștiuc, 130pp.
Editură abilitată de CNATDCU – comisia pentru științe militare, informații și ordine publică, categoria A2
2. *Crossing Borders: Identity and Place in Nadine Gordimer's Novels*, Editura Vasiliana '98, Iași, 2016, ISBN 978-973-116-450-2, 360pp.
Editură acreditată CNCS, categoria C
3. "Transformed Identities: Nadine Gordimer's July's People" în *Mapping Identity Politics: Differences and Bridges*, ed. Haralambie Athes, Institutul European, Iași, 2013, ISBN 978-973-611-923-1, pp. 47-58;
Editură acreditată CNCS, categoria B
4. *Masculinity and Femininity in Harold Pinter's Plays*, Editura Vasiliana '98, Iași, 2016, ISBN 978-973-116-494-6, 146pp.
Editură acreditată CNCS, categoria C
5. "Perceptions of National Security in American Popular Culture" în *Redefining Community in Intercultural Context 2020*, ISSN – 2285-2689, pp. 249-256.
Indexat Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
6. "Reconstructing National Identity: Nadine Gordimer's *None to Accompany Me*" în *The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity. Multidisciplinary Perspectives* / ed.: Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureș, 2014, pp. 1605 – 1612, ISBN 978-606-93691-3-5.
Indexat în Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
7. "Making Sense of the Present: Wakefield and the 21st Century Weltanschauung" în *Redefining Community in Intercultural Context 2018*, ISSN – 2285-2689, pp. 247-252
Indexat Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
8. "Divided We Stand: Identity at a Crossroads in Nadine Gordimer's *A World of Strangers*" în volumul conferinței internaționale *Constructions of Identity VII* / ed.: Adrian Radu, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2014, pp. 427 – 436, ISSN 2393-0047, ISSN-L 2393-0047.
Editură acreditată CNCS
9. *Focus on Reading*, Editura Stef, Iasi, 2016, ISBN 978-606-575-664-9, 162pp.
Editură acreditată CNCS

10. *Practice Makes Perfect: Upper-Intermediate and Advanced Grammar*, Editura Stef, Iasi, 2016,
ISBN 978-606-575-629-8

Nr. crt.	Editura/Revista în care a fost publicată lucrarea ISBN	Titlul lucrării	Calitatea (unic autor, prim autor, coautor, coordonator, director de proiect etc.)	Nr. de pagini	Indicatorii în care se încadrează cf. Ordinului MEN nr. 4204/15.07.2013	Observații
B. TEZA DE DOCTORAT (10P)						
1	Editura Vasiliana '98, Iași, 2016, ISBN 978-973-116-450-2	<i>Crossing Borders: Identity and Place in Nadine Gordimer's Novels</i>	Unic autor	360	1.1.1.2 (10p)	CNCS cat. C
C. CĂRȚI ȘI CAPITOLE DIN CĂRȚI (36P)						
1.1.1.2 – (2 cărți x 10P) = 20P 1.1.2.2 – 1P (1 carte x 10/10) = 1P 1.2.1 – 10P (1 carte unic autor x 5p, o carte prim-autor x 2.5p, o carte co-autor x 2.5P) = 10P 1.2.2 – o carte exerciții x 5P = 5P						
1	Institutul European, Iași, 2013, ISBN 978-973-611-923-1	Capitol "Transformed Identities: Nadine Gordimer's July's People" în <i>Mapping Identity Politics: Differences and Bidges</i>	Coautor	11	1.1.2.2 (1p)	CNCS cat. B
2	Editura Vasiliana '98, Iași, 2016, ISBN 978-973-116-494-6	<i>Masculinity and Femininity in Harold Pinter's Plays</i>	Unic autor	146	1.1.1.2 (10p)	CNCS cat. C
3	Editura Stef, Iasi, 2016, ISBN 978-606-575-629-8	<i>Practice Makes Perfect: Upper-Intermediate and Advanced Grammar</i>	Unic autor	109	1.2.2 (5p)	Editură acreditată CNCS
4	Editura Stef, Iași, 2016, ISBN 978-606-575-664-9	<i>Focus on Reading</i>	Unic autor	162	1.2.1 (5p)	Editură acreditată CNCS
5	Editura TOP FORM, București, 2024, ISBN 978-606-080-071-2	<i>Indicatori de securitate și elemente de incompatibilitate</i>	Prim autor	130	1.2.1 (2.5p)	editură abilitată de CNATDCU – comisia pentru științe militare, informații și ordine publică, categoria A2

6	Editura TOP FORM, București, 2024, ISBN 978-606-080-076-7	<i>Instituții/ structuri cu atribuții în domeniul securității naționale</i>	Coautor	108	1.2.1 (2.5p)	editură abilitată de CNATDCU – comisia pentru științe militare, informații și ordine publică, categoria A2
7	Editura TOP FORM, București, 2024, ISBN 978-606-080-079-8	<i>A Brief History of the US Intelligence Community – from the Revolutionary War to the 21st Century</i>	Unic autor	100	1.1.1.2 (10p)	editură abilitată de CNATDCU – comisia pentru științe militare, informații și ordine publică, categoria A2

D. COORDONARE DE PROGRAME DE STUDII UNIVERSITARE, ORGANIZARE ȘI COORDONARE PROGRAME DE FORMARE ȘI DEZVOLTARE CONTINUĂ (8P)

1	<p>Cordonarea programelor de studii postuniversitare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formarea ofițerilor de informații operativi, an universitar 2022-2023 • Formarea ofițerilor de informații analiști, an universitar 2022-2023 <ul style="list-style-type: none"> • Management universitar, an universitar 2022-2023 • Formarea ofițerilor din profilul ATO, an universitar 2022-2023 			1.3 (4 programe x2p=8P)	Responsabil de program
---	---	--	--	-------------------------	------------------------

E. PROIECTE EDUCAȚIONALE ȘI DE FORMARE CONTINUĂ (3P)

1	Școala de vară cu profil transdisciplinar pentru doctoranzi, 8-11 iulie 2013, organizată de Universitatea “Ștefan cel Mare” din Suceava, România.			1.4 (1p)	Membru
2	“Introducere în tehnologia informației”, organizat de Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, în perioada ianuarie 2012 – februarie 2012, ID: POSDRU/87/1.3/S/62665, acreditat prin OM nr. 7430 din 28.12.2011, desfășurat la Iași, certificat seria F nr. 0125505.			1.4 (1p)	Program de formare continuă (membru)
3	“Dimensiuni europene moderne în predarea limbii engleze”, organizat de Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, în perioada mai 2012 – iulie 2012, ID: POSDRU/87/1.3/S/62665, acreditat prin OM nr. 7430 din 28.12.2011, desfășurat la Iași, certificat seria F nr. 0084169.			1.4 (1p)	Program de formare continuă (membru)

TOTAL PUNCTAJ CRITERIU A1: ACTIVITATEA DIDACTICĂ ȘI PROFESIONALĂ: 57 PUNCTE

F. ARTICOLE AL CĂROR CONȚINUT ESTE RELEVANT ÎN DOMENIUL FUNDAMENTAL ȘTIINȚE MILITARE, INFORMAȚII ȘI ORDINE PUBLICĂ ȘI CARE SUNT PUBLICATE ÎN REVISTE COTATE ISI THOMSON REUTERS SAU ÎN VOLUMELE UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE, INDEXATE ISI PROCEEDINGS (10P)

1	<i>Redefining Community in Intercultural Context 2020, ISSN – 2285-2689, pp. 249-256</i>	“Perceptions of National Security in American Popular Culture”	Unic autor	7	2.1 (10p)	Volum indexat Thomson Reuter’s (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
---	--	--	------------	---	-----------	---

G. ARTICOLE / STUDII / RAPOARTE DE CERCETARE AL CĂROR CONȚINUT ESTE RELEVANT ÎN DOMENIUL ȘTIINȚE MILITARE, INFORMAȚII ȘI ORDINE PUBLICĂ ȘI CARE SUNT PUBLICATE ÎN REVISTE / BULETINE ȘTIINȚIFICE CU PRESTIGIU RECUNOSCUT SAU ÎN VOLUMELE UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE, ÎN DOMENIUL ȘTIINȚE MILITARE, INFORMAȚII ȘI ORDINE PUBLICĂ, SAU INDEXATE ÎN BAZE DE DATE INTERNAȚIONALE (9P)

1	<i>Literature, Discourse and the Power of Multicultural Dialogue</i> , ed. Iulian Boldea, Arhipelag XXI, 2017, pp. 278-281, e-ISBN: 978-606-8624-12-9	"The Past in Alistair Macleod's "Clearances"	Unic autor	3	2.2 (1p)	Volum indexat Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
2	<i>Redefining Community in Intercultural Context 2018</i> , ISSN – 2285-2689, pp. 247-252	"Making Sense of the Present: Wakefield and the 21st Century Weltanschauung"	Unic autor	5	2.2 (1p)	Volum indexat Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
3	<i>The International Journal of Communication Research</i> , Vol 2, nr. 3/2012, pp. 192 – 197, ISSN 2246 – 9265, Universitatea Apollonia din Iași	"Mis-/Communication: The Question of Reconciliation in South Africa"	Prim autor	5	2.2 (0.5p)	Indexat în: EBSCO, ProQuest, Doaj, Copernicus, Global Impact Factor
4	<i>The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives</i> / ed.: Iulian Boldea Editura Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5	"Reconstructing National Identity: Nadine Gordimer's <i>None to Accompany Me</i> "	Unic autor	7	2.2 (1p)	Volum indexat Thomson Reuter's (ISI) Conference Proceedings Citation Index (CPCI)
5	<i>Crossing Boundaries in Culture and Communication</i> , vol 3, nr. 2, 2012, ISSN 2248 – 2202, Editura Universitară, București	"Love, Identity and Place in Nadine Gordimer's <i>The Pickup</i> "	Unic autor	7	2.2 (1p)	Volum indexat BDI, CNCS B categoria B
6	<i>Proceedings of the International Constructions of Identity VII</i> , ed. Adrian Radu, 2014, ISSN 2393-0047, ISSN-L 2393-0047, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca	"Divided We Stand: Identity at a Crossroads in Nadine Gordimer's <i>A World of Strangers</i> "	Unic autor	9	2.2 (1p)	Volum indexat BDI, CNCS

7	<i>The International Journal of Communication Research</i> , Vol 2, nr. 3/2012, pp. 247 – 249, ISSN 2246 – 9265, Universitatea Apollonia din Iași	“Communication in Harold Pinter’s “Request Stop”	Autor secund	3	2.2 (0.5p)	Indexat în: EBSCO, ProQuest, Doaj, Copernicus, Global Impact Factor
8	<i>The International Journal of Communication Research</i> , Vol 4, nr. 3/2014, pp. 245 – 250, ISSN 2246 – 9265, Universitatea Apollonia din Iași	“South Africa Reformed: Social Changes in Nadine Gordimer’s <i>The House Gun</i> ”	Unic autor	5	2.2 (1p)	Indexat în: EBSCO, ProQuest, Doaj, Copernicus, Global Impact Factor
9	<i>Research and Science Today</i> , nr. 1 (7) /2014, pp. 158 – 166, ISSN 2247 – 4455, ISSN – e 2285 – 9632, Universitatea “Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu	“The Burden of Legacy in Nadine Gordimer’s <i>Burger’s Daughter</i> ”	Unic autor	8	2.2 (1p)	Indexat în: Social Science Research Network (SSRN), EBSCO, Index Copernicus, Scipio, Genamics, ProQuest, DOAJ, IDE AS, Google Academic, CiteFactor, Impact Factor Journal, DAJI
10	<i>Research and Science Today</i> , nr. 2(8) /2014, pp. 6 – 14, ISSN 2247 – 4455, ISSN – e 2285 – 9632, Universitatea “Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.	“The Failure of Liberalism in Nadine Gordimer’s <i>Occasion for Loving</i> ”	Unic autor	8	2.2 (1p)	Indexat în: Social Science Research Network (SSRN), EBSCO, Index Copernicus, Scipio, Genamics, ProQuest, DOAJ, IDE AS, Google Academic, CiteFactor, DAJI

H. GRANTURI / PROIECTE PRIN COMPETIȚIE

2.4.1.2 – Responsabil granturi/proiecte naționale (4 proiecte x 5P) = 20P

2.4.2.2 - Membru granturi/proiecte naționale (1 proiect x 3P) = 3P

1.	<i>I.M.P.A.C.T. – Îmbunătățirea Mijloacelor de Prevenire a Abandonului școlar în rândul Copiilor și Tinerilor</i> , proiect European câștigat prin competiție națională, finanțat prin programul Erasmus +, număr contract 2015-1-RO01-KA101-014714, perioada 1.10.2015 – 30.09.2016, responsabil cu monitorizarea și evaluarea proiectului. INDICATOR: 2.4.1.2 — 5 puncte
2.	<i>Responsabil implementare proiect de mobilități Erasmus+ KA131, 2021</i> Acord de grant 2021-RO01-KA131-000020748, perioadă implementare proiect 01.09.2021 – 31.10.2023 INDICATOR: 2.4.1.2 — 5 puncte
3.	<i>Responsabil implementare proiect de mobilități Erasmus+ KA131, 2022</i> , Acord de grant 2022-RO01-KA131-000068240, perioadă implementare proiect 01.06.2022 – 31.07.2024 INDICATOR: 2.4.1.2 — 5 puncte

4.	<i>Responsabil implementare proiect de mobilități Erasmus+ KA131, 2023, Acord de grant 2023-RO01-KA131-000145778, perioadă implementare proiect 01.06.2022 – 31.07.2025</i>
	INDICATOR: 2.4.1.2 -- 5 puncte
5.	<i>Membru în proiectul național – INTELLIGENCE în serviciul cetățenilor, cod MySMIS 129865/cod proiect SIPOCA 747 (2019-2022) – responsabil curs de formare continuă (Management)</i>
	INDICATOR: 2.4.2.2 -- 3 puncte
TOTAL PUNCTAJ CRITERIUL A2: ACTIVITATEA DE CERCETARE - 42 PUNCTE	

CRITERIUL 3: RECUNOAȘTEREA ȘI IMPACTUL ACTIVITĂȚII

3.3 PREZENTĂRI / INVITATE ÎN PLENUL UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ SAU PROFESOR INVITAT (EXCLUSIV ERASMUS) – 84 puncte

3.3.1 – 9 prezentări x 8P = 72P

1. "Love, Identity and Place in Nadine Gordimer's *The Pickup*" - *The 2nd International Conference: Crossing Boundaries in Culture and Communication*, 11 – 12 mai 2012, Departamentul de Limbi Străine, Universitatea Româno-Americană, București, România.
2. "Identity and Censorship in Nadine Gordimer's *The Late Bourgeois World*" - *An International Symposium for Doctoral Students - A Culture of Language*, 18 – 19 octombrie 2012, Departamentul de Limba Engleză și Studii Americane, Facultatea de Arte, Masaryk University of Brno, Cehia.
3. "Divided We Stand: Identity at a Crossroads in Nadine Gordimer's *A World of Strangers*" - *Constructions of Identity VII*, 24 – 25 octombrie 2013, Departamentul de Limba și Literatura Engleză, Universitatea Babeș – Bolyai, Cluj – Napoca.
4. "Reconstructing National Identity: Nadine Gordimer's *None to Accompany Me*" - *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 29 – 30 mai 2014, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș.
5. *Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue*, 9-10 decembrie 2017, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș, cu lucrarea "The Past in Alistair Macleod's "Clearances"
6. 7th International Conference: Redefining Community in Intercultural Context, 17-19 mai 2018, "Mihai Viteazul" National Intelligence Academy, cu lucrarea "Making Sense of the Present: Wakefield and the 21st Century Weltanschauung"
7. 14th ESSE Conference, 29.08-02.09.2018, Universitatea Masaryk din Brno, Cehia, cu lucrarea "Coming of Age in Mansfield's "The Garden Party" and Wright's "The Man Who Was Almost a Man"
8. IAFIE Europe 2019, 14.05-17.05.2019, Bucuresti, cu lucrarea "Teaching English and Semiotics through the Intelligence Cycle", co-autor Silviu-Valentin Petre
9. 9th International Conference: Redefining Community in Intercultural Context, 7-9 mai 2020, Cluj-Napoca, cu lucrarea "Perceptions of National Security in American Popular Culture"

3.3.2 – 2 prezentări x 6P = 12P

1. "Reconciliation in South Africa" - *CONSENSUS National Students' Conference*, 12-14 mai 2011, Universitatea "Ștefan cel Mare" din Suceava.
2. "Transcending Barriers: Linguistic Mediation in South Africa" - *Mediere Lingvistică și Culturală: Competențe în Comunicare (Linguistic and Cultural Mediation: Communication Competencies)*, 18 – 19 octombrie 2012, Institutul de Limbi Moderne, Universitatea Apollonia din Iași, România.



3.4. MEMBRU ÎN COLECTIVELE DE REDACȚIE SAU COMITETE ȘTIINȚIFICE AL REVISTELOR CU PRESTIGIU ȘTIINȚIFIC RECUNOSCUȚ

3.4.2. BDI — 6P

1. *Revista Română de Studii de Intelligence, Academia Națională de Informații "Mihai Viteazul", numerele 21-30.*

3.5. EXPERIENȚA DE MANAGEMENT, ANALIZĂ, ȘI EVALUARE ÎN CERCETARE ȘI/SAU ÎNVĂȚĂMÂNT – 7P

- 3.5.1 Director departament universitar 1an x 2P = 2P
3.5.2 Membru Consiliul Facultății de Studii de Intelligence 2 ani x 1P = 2P
Membru Consiliul Departamentului de Limbi Străine 2 ani x 1P = 2P
Membru comisia de etică universitară 1 an x 1P = 1P

TOTAL PUNCTAJ CRITERIUL 3: RECUNOAȘTEREA ȘI IMPACTUL ACTIVITĂȚII – 97 PUNCTE

RECAPITULARE PUNCTAJE

1.	A1	TOTAL CRITERIU A1	57 ÎNDEPLINIT (>35P)
2.	A2	TOTAL CRITERIU A2	42 ÎNDEPLINIT (>20P)
3.	A3	TOTAL CRITERIU A3	97 ÎNDEPLINIT(>5P)
TOTAL		PUNCTAJ TOTAL	196 (> 60)

DATA

17.06.2024

SEMNĂTURĂ

Lector. univ. dr.

Cătălin TECUCIANU

